



Ministero della pubblica Istruzione, dell'Università e della ricerca

**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO**

Via Mazzini, 24 - 20064 GORGONZOLA (Milano)

☎ 02/95.13.005 - 📠 02/95.14.538

C.F.: 91546550152 - C.M.: MIIC8BF00G

Gorgonzola, 19 ottobre 2015  
prot n. 1768/C23/ev

MIUR Dip.to per l'Istruzione  
Direzione Generale per lo Studente  
Al Direttore Generale  
Dott.ssa Giovanna Boda  
Viale Trastevere, 76/A  
00153-Roma  
mail: dgsip@postacert.istruzione.it

### **Oggetto: Proposta progettuale "LA MAGIA DEL TEATRO"**

Il teatro riesce, con la sua forza, a far sì che tutti gli spettatori colgano quello di cui si ha bisogno in quel momento: conforto, allegria, nostalgia, rimpianto, gioia, passione, tenerezza .... E che dire degli interpreti? Non c'è bisogno di essere uno dei grandi pilastri della recitazione per immedesimarsi nella parte, per vivere in prima persona le avventure di Ulisse o la gioia di un saltimbanco o la tenerezza di una madre.... Recitare può riuscire a scaricare le ansie e le paure di un adolescente che vive le tensioni proprie di quell'età, ma anche immergersi in un mondo meraviglioso e farlo proprio, in vista anche di un futuro lavorativo. Il teatro diventa lo specchio della società e il fustigatore di costumi e usi da rinnegare. Qualsiasi lavoro teatrale può assumere la forma di teatro sociale, dalle commedie di Plauto alle tragedie di Shakespeare siano agli ultimi commediografi moderni.

Conoscere infatti le origini del teatro permette di ricostruire la storia delle proprie radici e l'evoluzione nel tempo che questa forma di comunicazione e di spettacolo ha avuto. Il teatro stimola la capacità di immaginare, di creare e di interpretare una vita immaginaria che permette di conoscere meglio la propria interiorità. Così all'adolescente in crescita, il teatro offre una straordinaria occasione di apprendimento, di riflessione e di confronto con se stessi e con gli altri.

Nell'elaborazione di un copione l'alunno può cimentarsi in un ottimo esercizio di scrittura creativa in cui può sperimentare l'utilizzo di diversi registri linguistici, di espressioni tipiche, di modi di dire popolari o di altro livello.

Il linguaggio del teatro è un linguaggio che contiene in sé parole, sintesi, espressioni del volto, gesti e movimenti. L'adolescente può quindi, attraverso il teatro, superare le proprie incertezze, i propri limiti, trasformandoli in punti di forza. L'interpretare un personaggio richiede, non solo la capacità di imparare a memoria il copione, ma anche la costante concentrazione, la resa espressiva delle battute, il coinvolgimento della gestualità fisica ed espressiva coerente al testo e al carattere del personaggio.

Inoltre è un importante momento per lavorare in gruppo, per socializzare con i compagni ed una fondamentale esperienza di educazione alla cittadinanza attiva perché chi svolge tale attività, assume comportamenti responsabili e collaborativi.

La preparazione dello spettacolo teatrale costituisce allo stesso tempo un'esperienza divertente e formativa da proporre agli studenti, tra cui quelli del corso di produzione tessile. L'analisi dei contenuti dell'opera teatrale, dei personaggi, dell'ambientazione storica, dei costumi e delle sceneggiature, serve a meglio interpretare le caratteristiche e le possibilità di trasformazione delle opere da realizzare; i costumisti e gli scenografi, attraverso lo studio e la relativa realizzazione di bozzetti, costumi e scenografie, diventano protagonisti invisibili, ma essenziali al successo finale. Inoltre il travestimento, l'ambientazione in epoche e contesti diversi possono costituire un fantastico viaggio nel passato e nel futuro per un adolescente alla ricerca della propria identità.

E non dimentichiamo che il teatro richiede anche allo spettatore la capacità di immedesimarsi nelle emozioni, nei problemi, nei sogni degli altri.....

**Ecco perché il teatro .... è magico!**



Ministero della pubblica Istruzione, dell'Università e della ricerca

**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO**

Via Mazzini, 24 - 20064 GORGONZOLA (Milano)

☎ 02/95.13.005 - 📠 02/95.14.538

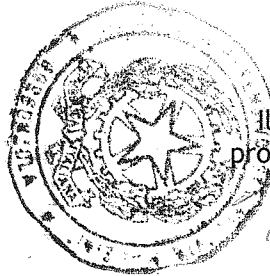
C.F.: 91546550152 - C.M.: MIIC8BF00G

Per la realizzazione del progetto si richiede un contributo di € 36.800,00.

Si allega progetto.

Anagrafica scuola in sintesi per eventuale accredito fondi

CM:	CF:	TU (conto e sezione):
MIIC8BF00G	91546550152	IT 07 Z 01000 03245 139300313116



Il Dirigente Scolastico  
prof. ssa Elisabetta Genchi



Ministero della pubblica Istruzione, dell'Università e della ricerca

**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO**

Via Mazzini, 24 - 20064 GORGONZOLA (Milano)

☎ 02/95.13.005 - 📠 02/95.14.538

C.F.: 91546550152 - C.M.: MIIC8BF00G

- Anagrafica della scuola: ISTITUTO COMPRENSIVO VIA MAZZINI 24, GORGONZOLA
- titolo del progetto: "LA MAGIA DEL TEATRO"
- ambito di applicazione del progetto: alunni, docenti e genitori degli Istituti coinvolti.
- coinvolgimento Enti del territorio: Comuni sedi delle Scuole in rete, Associazione "La Gente del Ma.Go." Gorgonzola, Cine-teatro "Sala Argentia" Gorgonzola;
- Rete di scuole: Istituto Comprensivo Via Mazzini Gorgonzola (capofila)  
Istituto Comprensivo Molino Vecchio Gorgonzola;  
Istituto Superiore "Marisa Bellisario" Inzago;  
IPSIA Cernusco sul Naviglio.

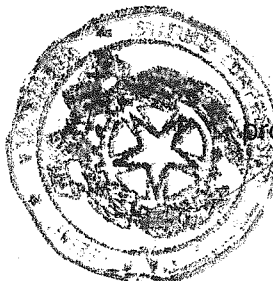
#### Budget progetto

BUDGET PREVENTIVO		
	Intestazione	Spese previste (€)
	<b>Costi previsti</b>	
A	spese generali ((gestione amministrativa, coordinamento, spese vive, organizzazione, progettazione e pianificazione temporale)	€ 3.600,00
B	vitto, alloggio e trasporto	€ 5.000,00
C	acquisto di attrezzature specifiche alla realizzazione progettuale	€ 4.500,00
D	spese varie	€ 2.000,00
E	acquisto di beni di consumo e/o forniture;	€ 4.800,00
F	onorari di esperti	€ 16.900,00
L	<b>Totale costi diretti ammissibili (=A+B+C+D+E+F)</b>	<b>€ 36.800,00</b>

*L'originale del documento resta custodito presso la scuola a disposizione degli organi di controllo.  
Il Dirigente si impegna a rendicontare puntualmente il progetto, corredandolo del visto dei Revisori dei Conti.*

*Si dà espressa autorizzazione al trattamento dei dati contenuti nel presente progetto ai fini della sua gestione amministrativo - contabile.*

Gorgonzola, 19 ottobre 2015



Il Dirigente Scolastico  
prof.ssa Elisabetta Genchi



Prot. n. 1768/C23/ev

Gorgonzola, 19 ottobre 2015

## ALLEGATO B

Breve descrizione del progetto **"LA MAGIA DEL TEATRO"**

### IL PROGETTO

La magia del teatro risulta sempre vincente: dà la sicurezza che occorre ai ragazzi per superare i momenti di crisi, creando maggiore integrazione e aggregazione in classe, con amici e adulti. I laboratori teatrali vedono la loro assidua partecipazione e interesse, raggiungendo così obiettivi di coinvolgimento tali da emozionare tutti gli alunni, grandi e piccini.

Conoscere, sperimentare realizzare sceneggiature, scenografie e costumi servono ad orientare verso un positivo futuro lavorativo.

### ATTIVITÀ SCELTA

#### "LA SCATOLA CREATIVA"

La magia del teatro può mostrarsi sotto molteplici aspetti, anche non convenzionali: il mimo, il gioco delle ombre, il teatro tradizionale, siano tragedie o commedie, le attività ludico-aggregative teatrali, le animazioni della lettura ....; importante che alunni curiosi, pronti a mettersi in gioco, consapevoli di poter mediare con il loro lavoro messaggi importanti per comprendere e far comprendere la società di ogni tempo, sappiano cogliere le opportunità a loro offerte con l'aiuto di esperti.

Obiettivi formativi:

- Favorire la comunicazione e la socializzazione tra alunni e docenti.
- Favorire il benessere psico-fisico e sociale del ragazzo.
- Scoprire e sviluppare le potenzialità espressivo-creative di ognuno, valorizzandone la fantasia e l'espressività mimica.
- Approfondire l'espressività attraverso il gesto, la voce, i colori, gli oggetti, il suono, il movimento, la musica, la manipolazione dei materiali.
- Sviluppare l'ascolto, il rispetto per gli altri, la cooperazione con il gruppo.
- Incrementare la qualità di vita di alunni affetti da gravi disabilità e/o disagi comportamentali con conseguente miglioramento dei loro rapporti con i compagni.
- Potenziare le capacità cognitive, di espressione, di relazione e cooperazione di alunni anche in situazione di disagio con miglioramento della loro autostima.
- Tutelare la fragilità, anche attraverso azioni innovative, volte a rispondere a bisogni concreti di soggetti in difficoltà, con particolare attenzione alla comunità di appartenenza e finalizzati a contribuire al welfare sociale.



Ministero della pubblica Istruzione, dell'Università e della ricerca

**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO**

Via Mazzini, 24 - 20064 GORGONZOLA (Milano)

☎ 02/95.13.005 - ☎ 02/95.14.538

C.F.: 91546550152 - C..M. MIIC8BF00G

- Impegnare gli alunni, secondo le attitudini, per la realizzazione di spettacoli in tutte le loro parti: stesura, sceneggiatura e interpretazione del copione, allestimento dello spazio scenico, realizzazione dei costumi, rappresentazione finale con finalità benefiche.
- Contribuire alla promozione della socialità e dell'inclusione nonché alla prevenzione del fenomeno dell'esclusione mediante azioni, interventi, iniziative volte a incentivare i legami sociali e la partecipazione attiva dei cittadini.

Valutazione: monitoraggio di gradimento e verifica con gli insegnanti dei progressi ottenuti in campo comportamentale e psicologico dei singoli alunni.

Formazione: partecipazione dei docenti a corsi di formazione sul teatro-terapia e sulla regia per apportare maggiore professionalità, metodi mirati e più idonei al raggiungimento degli obiettivi prefissati.

## ATTIVITÀ IN PROGRAMMA

- 1) Nell'Istituto Bellisario il Laboratorio Teatrale ha come tema "La violenza contro le donne" e il "Femminicidio". La messa in scena del percorso teatrale, tratto da un testo di Serena Dandini, è realizzato direttamente dalle allieve guidate dall'esperto teatrale Pino Danesi. Il tema è chiaramente a carattere sociale e vuole registrare l'importanza di una sconvolgente realtà che sembra colpire troppo spesso le donne. Il lavoro laboratoriale teatrale con l'esperto mira a rendere consapevoli gli interpreti delle dinamiche "malate" che si innestano in un rapporto di coppia che portano alla violenza e alla sopraffazione di un soggetto sull'altro. In particolare si indagheranno i meccanismi di carattere psicologico e di linguaggio che rappresentano i segnali di allarme da identificare. Si prevede un training fisico e sensoriale che permette ai partecipanti di indagare e comprendere le dinamiche relazionali che si innestano in una situazione di violenza domestica che può portare al femminicidio.  
Lo spettacolo potrà essere portato in scena sia nei teatri presenti nel territorio e nelle scuole dove il tema delle violenze sulle donne è centrale, cogliendo aspetti peculiari dei diritti umani.
- 2) Realizzazione di spettacoli teatrali e di un musical a cura dei docenti e di esperti con la partecipazione di alunni delle scuole in rete che saranno supportati dall'esperienza di clowneria già presente nelle attività di terza area nella scuola superiore e dal coro dei ragazzi attivo nella scuola secondaria di 1° gr. di via Mazzini a Gorgonzola. Costumi e scenografie a cura delle scuole in rete.
- 3) Le classi delle scuole in rete, dopo gli incontri con i docenti madrelingua, andranno a teatro per assistere a spettacoli in inglese, francese o spagnolo, a seconda delle lingue studiate. Assisteranno ad altri spettacoli, tra cui quelli a carattere letterario o per ricorrenze importanti (sulla Resistenza, sulla Shoah). Durante "Libriamoci" e la "Settimana della Lettura" si leggeranno brani tratti da commedie e tragedie.
- 4) Si renderanno visibili le iniziative intraprese attraverso "canali" rivolti e conosciuti dagli alunni stessi. Un gruppo di lavoro formato da alunni della scuola secondario di 1° e 2° grado - avrà il compito di raccogliere materiale, selezionarlo e renderlo fruibile sui social network. Verrà creata una pagina facebook o una piattaforma in cui verranno pubblicate tutte le attività, lavori



Ministero della pubblica Istruzione, dell'Università e della ricerca

**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO**

Via Mazzini, 24 - 20064 GORGONZOLA (Milano)

☎ 02/95.13.005 - 📠 02/95.14.538

C.F.: 91546550152 - C..M.. MIIC8BF00G

e iniziative della scuola. Ciò permetterà agli alunni e ai genitori di essere sempre aggiornati e coinvolti in modo intelligente e creativo. Il teatro sarà il principale oggetto di lavoro e attraverso internet saranno pubblicizzate tutti i momenti di esposizione al territorio: spettacoli teatrali, attività di formazione di animazione alla lettura, uso della voce e regia, per docenti, alunni e cittadini. Gli inviti saranno personalizzati e si utilizzeranno i laboratori informatici delle scuole in rete.

Tutti gli spettacoli degli ordini di scuola presenti in rete possono essere presentati ai genitori nel TEATRO ARGENTIA di Gorgonzola, con noi convenzionato, e nelle scuole, a partire dalle scuole dell'infanzia del territorio.

L'associazione "LA GENTE DEL MA.GO.", gli esperti, i docenti, i genitori, gli Enti Locali saranno coinvolti in tutte le attività, con gli alunni degli istituti in rete come protagonisti.



Il Dirigente Scolastico  
prof.ssa Elisabetta Genchi



Ministero della pubblica Istruzione, dell'Università e della ricerca

**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO**

Via Mazzini, 24 - 20064 GORGONZOLA (Milano)

☎ 02/95.13.005 - ☎ 02/95.14.538

C.F.: 91546550152 - C.M.: MIIC8BF00G

Gorgonzola, 19 ottobre 2015

Prot. n. 1768/C23/ev

## CERTIFICAZIONE ISTITUTO

DS

Nome	Cell	@
Prof.ssa Elisabetta Genchi	3488750026	elisabetta.genchi@istruzione.it

DSGA

Nome	Tel	@
Sig.ra Domenica Guerriero	029513005	domenica.guerriero.631@istruzione.it

Cod. Fisc.	91546550152
IBAN (e banca)	IT 88 U 03069 33160 1 000 000 46055
Codice T.U.	IT 07 Z 01000 03245 1393 00 31 31 16

Ultimo consuntivo approvato	Totale a pareggio ultimo consuntivo
19/0/2015	€ 174.688,71
Penultimo consuntivo approvato	Totale a pareggio Penultimo consuntivo
05/05/2014	€ 154.539,80

Progettazioni nazionali, regionali, locali gestiti ed organizzati nell'ultimo quinquennio

Progetto "EASS" - Educazione Ambientale Regione Lombardia  
Progetto "Dispersione Scolastica" - USR Lombardia come Capofila  
Progetto Alfabetizzazione alunni stranieri - rinnovato negli anni  
Progetti di solidarietà relativi al territorio

Note

Anno 2015

Partecipazione al bando di concorso "L'eredità di Expo per la scuola" - non classificandoci tra i vincitori

Partecipazione al Progetto "Scienze" - di cui stiamo aspettando notizie.

### DICHIARAZIONE

La Scuola Attuatrice (SCA) proponentesi dichiara di avere letto, compreso e accettato integralmente le disposizioni della D.G. e di accettare quale sua decisione in merito all'Accreditamento e al successivo eventuale accesso al finanziamento dell'Iniziativa da sottoporre impegnandosi alla puntuale rendicontazione dei fondi ricevuti.

Dichiara inoltre, ai sensi del D. Lgs 196/03 "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali", di accettare il trattamento dei dati contenuti nella presente ai fini del processo di accreditamento svolto dalla Direzione Generale. per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione e, specificatamente, che le informazioni sopra riportate potranno essere utilizzate dalla Direzione Generale. per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione per le attività di accreditamento, amministrative e di riconoscimento della Scuola Attuatrice (SCA). Tali informazioni potranno essere comunicate e rese disponibili alle competenti autorità, qualora richiesto.



Il Legale Rappresentante  
prof.ssa Elisabetta Genchi



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE  
"Marisa Bellisario"**

Corsi diurni e serali

Strada Statale Padana Superiore, 24 – 20065 INZAGO – Tel. 029549502 – Fax – 0295310722  
[www.ipcbellisario.it](http://www.ipcbellisario.it) E-mail: [miis061003@istruzione.it](mailto:miis061003@istruzione.it) - [miis061003@pec.istruzione.it](mailto:miis061003@pec.istruzione.it)

Prot.4351/C22

Inzago, 17/10/2015

AL DIRIGENTE SCOLASTICO  
IC VIA MAZZINI 24  
- GORGONZOLA

- CAPOFILO DEL PROGETTO

**SCHEDA DI PARTENARIATO DEL PROGETTO:  
PROMOZIONE DEL TEATRO IN CLASSE A.S. 15/16**

(BANDO TEATRO D.D. N. 981 DEL 30/09/15)

Partner : IISS "MARISA BELLISARIO"

Indirizzo: STRADA PADANA SUPERIORE 24 – 20065 – INZAGO (MI)

Tel. 029549502 fax: 0295310722 e-mail: [miis061003@istruzione.it](mailto:miis061003@istruzione.it)

Forma giuridica: SCUOLA

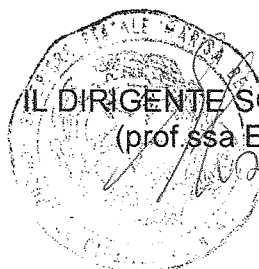
Attività prevalente: ISTRUZIONE

La sottoscritta ELISABETTA GENCHI comunica la disponibilità a partecipare al progetto:

**PROMOZIONE DEL TEATRO IN CLASSE A.S. 15/16**

**DICHIARA**

- a) di essere partner operativo / rete del progetto sopra citato;
- b) di condividerne pertanto obiettivi, finalità e strumenti;
- c) di partecipare al progetto secondo il ruolo, le funzioni e il budget riportati nel progetto:



IL DIRIGENTE SCOLASTICO REGGENTE  
(prof.ssa Elisabetta Genchi)





**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Istituto Comprensivo Statale**

Via Molino Vecchio, 19 - 20064 Gorgonzola  
Tel. 02.9513125 - Fax 02.95138843  
e.mail: [miic8e600b@istruzione.it](mailto:miic8e600b@istruzione.it) - [miic8e600b@pec.istruzione.it](mailto:miic8e600b@pec.istruzione.it) -  
[www.scuolamolinovecchio.gov.it](http://www.scuolamolinovecchio.gov.it)  
C.F. 83505310157 - C.M. MIIC8E600B

Prot. 2577/B32

Gorgonzola, 19/10/2015

Al Dirigente scolastico  
Istituto Comprensivo Statale  
Via Mazzini 24  
Gorgonzola

**SCHEDA DI PARTENARIATO DEL PROGETTO**  
**“ LA MAGIA DEL TEATRO ”**

(Bando n. 981 del 30/9/2015)

Partner: IC Molino Vecchio  
Indirizzo: Via Molino Vecchio, 19 – 20064 Gorgonzola (MI)  
Tel 02 9513125 – Fa 02 95138843 email: [miic8e600b@istruzione.it](mailto:miic8e600b@istruzione.it)  
Forma giuridica: SCUOLA  
Attività prevalente: ISTRUZIONE

La sottoscritta Michelina Matera comunica la disponibilità a partecipare al progetto:

**“ LA MAGIA DEL TEATRO ”**

DICHIARA

- di essere partner operativo/rete del progetto sopra citato;
- di condividerne pertanto obiettivi, finalità e strumenti
- di partecipare al progetto secondo il ruolo, le funzioni e il budget riportati nel progetto



Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Michelina Matera



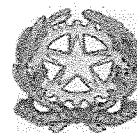
ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO

Sito: [www.ipsiacernusco.it](http://www.ipsiacernusco.it)

C.F. 97033670155 - Distretto 58

**IPSA**

Sede: Via Volta, 11 - 20063 Cernusco sul Naviglio (MI)  
Codice mecc. MIRI21000E - e\_mail: [istituto@ipsiacernusco.it](mailto:istituto@ipsiacernusco.it)



☎ 02.92140104 ☎ 02.92140268

Sede coordinata: Viale Germania, 34 - 20066 Melzo (MI)  
Codice mecc. MIRI21002L - e\_mail: [ipsiamelzo@tiscali.it](mailto:ipsiamelzo@tiscali.it)

☎ 02.9550903 ☎ 02.95710295

Al Dirigente dell'Istituto Comprensivo  
Via Mazzini 24 - Gorgonzola  
Capofila del Bando Teatro

Prot. n. 3148/C24 del 19.10.2015

Cernusco s/N, 19 ottobre 2015

**SCHEDA DI PARTENARIATO DEL PROGETTO:  
"LA MAGIA DEL TEATRO"**

(Decreto Dipartimentale MIUR n.981 del 30.09.2015)

Partner : IPSIA CERNUSCO SUL NAVIGLIO

Indirizzo: Via A.Volta, 11 -20063 CERNUSCO S/N (MI)

Tel. 0292140104 fax: 0292140268 e-mail: [miri21000e@istruzione.it](mailto:miri21000e@istruzione.it)

Forma giuridica: SCUOLA

Attività prevalente: ISTRUZIONE

Il sottoscritto NICOLA EMILIO FERRARA comunica la disponibilità dell'Istituto a partecipare al progetto: "LA MAGIA DEL TEATRO"

DICHIARA

- di essere partner di rete del progetto sopra citato;
- di condividerne pertanto obiettivi, finalità e strumenti;
- di partecipare al progetto secondo il ruolo, le funzioni e il budget riportati nel progetto.



Gorgonzola, 19 ottobre 2015

Al Dirigente dell'Istituto Comprensivo  
Via Mazzini 24 - Gorgonzola  
Capofila del Bando Teatro

**SCHEDA DI PARTENARIATO DEL PROGETTO:  
"LA MAGIA DEL TEATRO"**

(Decreto Dipartimentale MIUR n.981 del 30.09.2015)

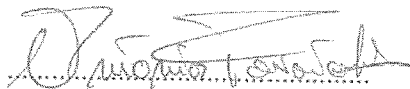
Partner : La Gente del Ma.Go.  
Indirizzo: via Luigi Sturzo, 1  
20064 Gorgonzola - Mi-  
Tel. 33378 06098 e-mail: lagentedelmago@alice.it  
Forma giuridica: ASSOCIAZIONE  
Attività prevalente: PROMOZIONE SOCIALE

La sottoscritta FAVATELLA ANTONIA comunica la disponibilità a partecipare al progetto:  
"LA MAGIA DEL TEATRO"

**DICHIARA**

- di essere partner operativo / rete del progetto sopra citato;
- di condividerne pertanto obiettivi, finalità e strumenti;
- di partecipare al progetto secondo il ruolo, le funzioni e il budget riportati nel progetto.

**IL PRESIDENTE**





**SALA ARGENTIA Cinema Teatro**

Via Matteotti, 30 • 20064 Gorgonzola (MI)

Tel. 02.95300616

cinema.teatro@argentia.it

www.argentia.it

Spett. le Istituto Comprensivo Statale "Mazzini 24"  
Via Mazzini, 24  
20064 - Gorgonzola (MI)

Gorgonzola, 15 ottobre 2015

**OGGETTO:** Accordo di collaborazione alla realizzazione di percorsi di formazione interdisciplinare sul tema "**Promozione del teatro in classe**".

Si conferma la volontà della scrivente a collaborare alla realizzazione di percorsi di formazione interdisciplinare sul tema "**Promozione del teatro in classe**" nel progetto che l'Istituto Comprensivo Statale "Mazzini 24" intende presentare al MIUR.

In relazione a quanto sopra, la scrivente dichiara di conoscere tutti contenuti del progetto e di approvarne le finalità e le linee di intervento.

Resta inteso che la presente collaborazione non costituisce accordo di partenariato.

Cordialmente

per Sala Argentia cinema teatro

IL DIRETTORE ARTISTICO  
(Pierangelo Invernizzi)