|  |
| --- |
| **I**STITUTO **P**ROFESSIONALE DI **S**TATO PER L’**I**NDUSTRIA E L’**A**RTIGIANATO  Sito: [www.ipsiacernusco.gov.it](http://www.ipsiacernusco.gov.it) |

**LABORATORI EXTRACURRICOLARI -II : SINTESI CONTENUTO CORSI**

**SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI BASE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AREA | CORSO | Descrizione progetto |
| Italiano per stranieri | ITALIANO FACILE PER L’INTEGRAZIONE | L’acquisizione della lingua è lo strumento fondamentale del processo di comunicazione e di integrazione nel caso di alunni stranieri che si trovano a confrontarsi con una realtà scolastica per molti aspetti diversa da quella di origine.  Ma e’ anche il percorso per la comprensione dei testi di studio, attraverso le fasi successive della: semplificazione/comprensione/appropriazione/de contestualizzazione, quindi mezzo di costruzione dei saperi.  FINALITA’   * Promuovere e realizzare la centralità dell’alunno in modo che sia sempre il vero protagonista del suo apprendimento   - Facilitare l’apprendimento della seconda lingua per comunicare in modo efficace in situazioni e in contesti quotidiani diversi  - Favorire la socializzazione, la collaborazione, l’aiuto e il rispetto reciproco e quindi la costruzione di significativi rapporti di conoscenza e amicizia  OBIETTIVI  Si prevede pertanto di consolidare il processo di integrazione linguistico-culturale e di attivare tutte quelle strategie operative necessarie per la gestione delle “nuove emergenze educative” attraverso:   * Individuazione dei “bisogni” linguistici e programmazione di interventi specifici di alfabetizzazione di I°e II°livello * Organizzazione di attività di Laboratorio di Italiano L2 attraverso la predisposizione di materiali didattici, gruppi di intervento, percorsi personalizzati, testi di studio * Adozione di forme di “didattica cooperativa” finalizzate allo sviluppo delle competenze linguistico-comunicative e all’integrazione nel gruppo-classe * Programmazione di attività e modalità di approccio metodologico diversificate in modo da consentire l’acquisizione della lingua nei vari contesti d’uso. |
| Lingua madre | LINGUAGGIO, ESPRESSIVITA’, RELAZIONE | Laboratorio finalizzato alla formazione espressiva come esperienza di arricchimento e scoperta del proprio ruolo all'interno di un gruppo/società. Attraverso la relazione, la recitazione e l'uso di più linguaggi si riscopre il testo scritto, ossia la letteratura, da una nuova e stimolante angolazione per arrivare a scoprire e utilizzare consapevolmente i meccanismi della comicità scritta e orale.  Argomenti:   * Comici si nasce e lo siamo nati tutti * Analisi di testi teatrali * Recitazione * Esercizi d'improvvisazione * Utilizzo della voce e e del corpo * Studio e pratica dei vari meccanismi comici   Struttura:   * Il numero e la durata degli incontri può variare in base alle disponibilità e alle esigenze del singolo istituto. * Contributo di ospiti professionisti dello spettacolo. * Rappresentazione finale dei vari lavori sviluppati dai ragazzi, con i comici intervenuti durante il corso. * Progetti di immediata raggiungibilità durante il percorso al fine di creare un terreno fertile (cortometraggi, doppiaggi, video divertenti, parodie cinematografiche e musicali che coinvolgeranno le materie studiate a scuola).   Elementi riconducibili alla vita:   * Capacità di adattamento (al contesto) * Accettazione, analisi ed uso dei propri difetti o inadeguatezze con il riposizionamento della percezione cognitiva (trasformare i difetti in opportunità comiche, per arrivare ad una conseguenza positiva) * Aumento di autostima (attraverso il raggiungimento di piccoli obbiettivi imparando ad abbassare la mira, eliminando le aspettative ed autocritica) * Approccio relazionale * Sviluppo di una maggiore empatia, grazie alle analisi e scambi di ruolo all’interno di un organico (concentrandosi sulla capacità di ascolto e all’osservazione). |
| Matematica | EASY MATS | Obiettivi:  Costruzione di competenze chiave con l’utilizzo delle nuove tecnologie digitali, promotrici di nuove metodologie didattiche non tradizionali e di nuove forme di apprendimento.  Tipi di tecnologie utilizzate: siti web / blog; Internet.  Metodologie: Verranno utilizzate nuove tecnologie digitali. Cambia il contesto dell'insegnamento in aula, da frontale e nozionistico a interattivo, sociale e collaborativo, Learning by doing (per dirla alla John Dewey"). La “vecchia” lezione tradizionale non sarà più l’inizio del percorso formativo, ma un momento successivo all’introduzione e costruzione dell’argomento insieme agli studenti del gruppo-classe.  Le nuove forme di apprendimento che ne derivano traggono vantaggio dalla creatività individuale e dall'apporto condiviso di conoscenza, talento ed esperienza che ogni membro del team (aula virtuale).  L'apprendimento di gruppo by searching innesta la consuetudine al lavoro cooperativo e collaborativo, promuove l'onestà intellettuale che favorisce la condivisione pubblica di nuove idee e opinioni e l’accettazione delle ragioni degli altri e di punti di vista diversi e contrapposti.  Verrà sponsorizzatol’utilizzo del web a 360 gradi, in qualsiasi momento del percorso formativo: per l’introduzione dei concetti fondamentali per il tramite di una risorsa stimolo (per esempio un video, un testo, un problema); per la risoluzione di esercizi on-line per i vantaggi di auto-correzione e auto- valutazione in tempo reale; utilizzo del software Geogebra (versione online o versione scaricata sui PC della scuola), per la risoluzione grafica degli esercizi e al fine di vedere in tempo reale cosa succede al variare dei coefficienti numerici della disequazione in questione. |